



## À propos de l'artiste

### **Shayne Dark**

Né en 1952 à Moose Jaw en Saskatchewan, Shayne Dark bénéficie d'une visibilité et d'une reconnaissance accrues sur la scène internationale. Son travail a été présenté dans de nombreuses expositions individuelles et collectives tant au Canada, aux États-Unis, qu'à l'étranger. Ses œuvres ont notamment été exposées à l'Ambassade du Canada à Washington en 2002, au Grounds for Sculpture à Hamilton au New Jersey pour l'*International Sculpture Center Juried Exhibition* en 2003, et lors des Jeux olympiques d'Athènes en 2004, où il fut invité à représenter le Canada pour l'exposition *ARTiade*. En 2007, il a participé à la biennale *Beyond/In Western New York* durant laquelle ses œuvres sont exposées à la Albright-Knox Art Gallery et au Buffalo Arts Studio. Récipiendaire du Juror's Choice Award, un prix décerné lors du concours *EXPO XX* à la b.j. spoke gallery à New York en 2001 et remis par Phyllis Braff, critique d'art au New York Times, Shayne Dark a aussi obtenu en 2004 une bourse décernée par la prestigieuse Pollock-Krasner Foundation. Il a également remporté un important concours d'art public pour lequel il a créé une installation permanente sur le site de *X - The Condominium* situé au centre-ville de Toronto. Shayne Dark vit et travaille actuellement à Hartington en Ontario. Il est représenté par la galerie Art Mûr de Montréal et par la Edward Day Gallery de Toronto.