



MUSÉE D'ART DE JOLIETTE

TECHNICIEN EN CONSTRUCTION

Durée du contrat

du 6 septembre au 17 septembre 2016 (2 semaines)

Profil de l'établissement :

Le Musée d'art de Joliette (MAJ) se présente, tant par la richesse de ses collections, la superficie de ses salles et l'ampleur de sa programmation, comme le plus important musée d'art situé en région au Québec. Le MAJ est reconnu pour son engagement dans la promotion de l'art québécois, canadien et étranger. Pour réaliser son mandat, le Musée met sur pied diverses activités de recherche, de promotion et de diffusion qui cherchent à nourrir l'intérêt d'un public le plus large possible, tout en respectant les normes intellectuelles et artistiques les plus rigoureuses. Le Musée se distingue par son rayonnement à la fois local, régional, national et international, reflété autant dans les tournées qu'effectuent ses expositions, les thématiques qui y sont abordées et la provenance de ses acquisitions que dans la nature des partenariats développés au cours des dernières années.

Sommaire de l'emploi :

Le technicien est une personne responsable et efficace, capable de travailler de façon autonome et de respecter des échéanciers. Il doit faire preuve d'un bon esprit d'initiative et être capable de travailler en équipe.

Responsabilités :

- Réaliser des travaux de démolition et de construction dans les salles d'exposition (construction et démolition de murs, peinture, etc.). Pour ce faire, le titulaire doit :
 - Être à l'aise avec les mesures impériales;
 - Savoir manipuler des outils, exemple : une scie à onglet et une cloueuse Pneumatique;
 - Savoir installer des panneaux de gypse.
- Assister à différentes réunions de planification.

Profil recherché

- Expérience en travaux de la construction (construction de mur, peinture, etc.)

Le titulaire idéal aura

- Un bon sens de l'organisation et la capacité à fixer des priorités;
- Une grande habileté avec les outils manuels;
- Une bonne flexibilité/adaptabilité et de la patience;
- Une capacité à interagir et à travailler efficacement avec des intervenants de tout niveau, être responsable, débrouillard et autonome;
- Ne pas avoir le vertige.

Taux horaire

15\$/heure

Mise en candidature

Le dossier de candidature devra comprendre un curriculum vitae et sera accepté jusqu'au **29 août 2016 à 17 h.**

Entrée en fonction et horaire

L'emploi débute le **6 septembre 2016**, selon un horaire de base de 35 heures par semaine, du lundi au vendredi. Selon les événements et activités, le titulaire peut être également appelé à travailler les soirs et les fins de semaine.

Les candidats doivent faire parvenir leur dossier curriculum vitae à l'attention de :

Marie-Claude Landry
Conservatrice de l'art
contemporain
Musée d'art de Joliette
145, rue Père-Wilfrid-
Corbeil Joliette (Québec)
J6E 4T4

Tél. : 450 756-0311

Télec. : 450 756-6511

Courriel : mclandry@museejoliette.org