



## BANQUE DE TECHNICIENS ET TECHNICIENNES EN MONTAGE D'EXPOSITIONS APPEL DE CANDIDATURES

---

**Le Musée d'art de Joliette est à se constituer une banque de techniciens et de techniciennes en montage d'expositions pour soutenir l'équipe en place.**

---

### **Profil de l'établissement :**

Le Musée d'art de Joliette (MAJ) se présente, tant par la richesse de ses collections, la superficie de ses salles que l'ampleur de sa programmation, comme le plus important musée d'art situé en région au Québec. Pour réaliser son mandat, le Musée met sur pied diverses activités de recherche, de promotion et de diffusion afin de nourrir l'intérêt d'un public le plus large possible, tout en respectant les normes intellectuelles et artistiques les plus rigoureuses. Le Musée se distingue par son rayonnement à la fois local, régional, national et international, reflété dans les tournées qu'effectuent ses expositions, les thématiques qui y sont abordées et la provenance de ses acquisitions, ainsi que dans la nature des partenariats développés au fil des ans. Le Musée possède une importante collection qui regroupe quelque 8 500 œuvres réparties en quatre axes : l'art canadien, l'art européen, l'art contemporain et l'archéologie.

### **Responsabilités :**

- Réaliser des travaux de démolition et de construction dans les salles d'exposition (construction et démolition de murs, retouches de plâtre, peinture, etc.). Pour ce faire, le titulaire doit :
  - être à l'aise avec les mesures impériales;
  - savoir manipuler des outils manuels, électriques et pneumatiques;
  - savoir installer des panneaux de gypse;
  - savoir lire des plans (un atout).
- Réaliser l'accrochage d'œuvres d'art et de matériel didactique;
- S'assurer du respect des règles de conservation préventive et des normes et pratiques muséologiques.

### **Profil recherché :**

- Expérience en petits travaux liés à la construction/rénovation (construction de murs, peinture, ébénisterie, etc.);
- Expérience en manipulation d'objets fragiles et précieux;
- Atout : expérience en montage d'expositions dans une institution muséale ou une galerie d'art.

### **Le titulaire idéal aura :**

- un bon sens de l'organisation et la capacité à fixer des priorités;
- une grande habileté manuelle avec les outils;
- une capacité conceptuelle à visualiser et à concevoir des objets, des murs, etc.;
- une bonne adaptabilité et de la patience;
- une bonne connaissance des équipements audiovisuels;
- une capacité à interagir et à travailler efficacement avec des intervenants de tout niveau;
- la capacité de travailler en hauteur (dans un escabeau, entre autres choses);

- un bon sens des responsabilités, de la débrouillardise et de l'autonomie.

**Taux horaire en vigueur pour 2019-2010** : entre 15 \$ et 17 \$/h

**Mise en candidature et date de tombée :**

Les candidats et candidates intéressés doivent faire parvenir leur CV à l'adresse courriel suivante : [embauche@museejoliette.org](mailto:embauche@museejoliette.org). Inscrire dans l'objet du courriel cette mention : *Banque de techniciens et techniciennes en montage d'expositions*. Les dossiers seront acceptés jusqu'au **29 mars 2019**.

**Postes disponibles prochainement et entrevues :**

Des postes seront disponibles du 6 mai au 7 juin 2019 pour la période de démontage/montage des expositions de la programmation de l'été 2019. Des entrevues seront effectuées en avril 2019.

***Nous remercions à l'avance toutes les personnes qui soumettront leur candidature.***