

Atelier mobile de BANDE-DESSINÉE

du Musée d'art de Joliette

Informations

Description du projet

L'atelier de BD du Musée d'art de Joliette, c'est une initiation au vaste univers de la bande-dessinée conçu pour offrir une expérience enrichissante et divertissante à ceux et celles qui ont la tête pleine d'idées, qui adorent dessiner et inventer des histoires. Les participant·e·s apprennent les bases et plusieurs techniques, tout en explorant le processus créatif, de l'idéation jusqu'à la réalisation !

Notre médiateur·trice se déplace dans vos locaux avec tout le matériel requis et est présent·e pour encourager, guider et donner des conseils créatifs.

Notre offre

Le MAJ fournit le matériel nécessaire pour la réalisation du projet ainsi que les services d'un·e médiateur·trice. Chaque séance est accompagnée de contenu théorique qui permet aux participant·e·s de découvrir le large monde de la bande-dessinée !

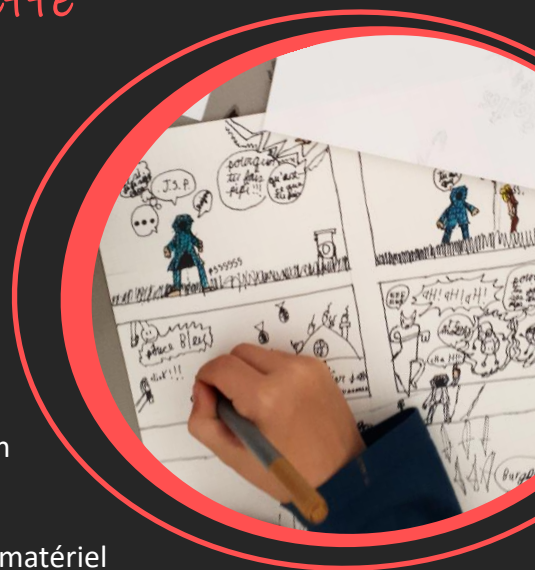
L'atelier s'adresse aux enfants de 9 à 12 ans. Nous pouvons accueillir entre 10 et 15 participant·e·s par séance.

Besoins

Sur le lieu de l'activité, le MAJ aura besoin :

- De 1 table pour disposer le matériel ;
- De tables et de chaises pour 15 personnes ;
- D'un accès à de l'eau à proximité pour nettoyer le matériel ;
- D'un projecteur et d'un écran de projection avec sortie HDMI.

La ville/municipalité/bibliothèque est responsable de promouvoir l'activité et de s'occuper des inscriptions. Le MAJ fera aussi de la promotion via son site WEB.



MAJ

Pour réserver

education@museejoliette.org
(450) 756-0311, poste 250

Le projet est proposé en trois formats :

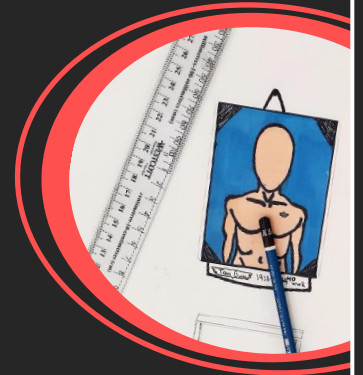
1 EN 3 SÉANCES DE 1 H 30 (FORMULE TYPIQUE)

L'activité est une suite de 3 ateliers de 1 h 30 qui se détaillent comme suit :

- 1** Écriture de son histoire ;
Conception de ses personnages (caractéristiques physiques, personnalité, etc.) ;
Croquis et planche anatomique des personnages.
- 2** Conception de sa planche (disposition des cases sur les pages) ;
Définition des moments clés de l'histoire et de leur disposition sur sa planche ;
Placement des bulles de textes et insertion des onomatopées.
- 3** Écriture du texte ;
Encrage des dessins ;
Finalisation de sa BD.

Coût

- 200 \$ + 20 \$/ participant (pour les 3 séances)
- Frais de déplacement : 0,70 \$/ km



2 EN 6 SÉANCES DE 1 H

L'activité est une suite de 6 ateliers de 1 h qui se détaillent comme suit :

- 1** Écriture de son histoire et conception de sa planche ;
- 2** Conception de ses personnages et planche anatomique des personnages ;
- 3** Définition des moments clés de l'histoire et de leurs dispositions sur sa planche ;
- 4** Placement des bulles de textes et insertion des onomatopées ;
- 5** Écriture du texte et encrage des dessins ;
- 6** Finalisation de sa BD.

Coût

- 250 \$ + 30 \$/ participant (pour les 6 séances)
- Frais de déplacement : 0,70 \$/ km

3 EN 1 SÉANCE DE 3 H

L'activité est d'une durée de 3 h et se détaille comme suit :

- 1** Écriture de son histoire et conception de ses personnages ;
Définition des moments clés de l'histoire et de leur disposition sur sa planche ;
Écriture du texte et insertion des onomatopées ;
Encrage des dessins.

Coût

- 150 \$ + 15 \$/ participant
- Frais de déplacement : 0,70 \$/ km

